Lista łódzkich projektów sektora kultury,
które otrzymały dofinansowanie w dniu 19 września 2016 r.

Projekt 1

projekt: **Rewitalizacja infrastruktury Muzeum Sztuki w Łodzi - Gdańska 43**	
beneficjent: Muzeum Sztuki w Łodzi	
wartość: **17,6 mln PLN**	dofinasowanie unijne: **12,2 mln PLN**
termin realizacji: do końca czerwca 2018 r.	
informacje o projekcie:	

Przedsięwzięcie polega na rewitalizacji - rozbudowie i przebudowie budynku B-C, wchodzącego w skład głównej siedziby Muzeum Sztuki w Łodzi.
Prace pozwolą na zwiększenie bezpieczeństwa i komfortu zwiedzających, zabezpieczenie zbiorów bibliotecznych przed degradacją, umożliwienie udziału w działalności Muzeum osób niepełnosprawnych oraz rozwój działalności. Dla budynku zostanie zakupione wyposażenie ogólne i specjalistyczne np. nagłośnienie DSO, instalacja monitoringu, sygnalizacja pożaru, włamania, instalacje audiowizualne sali wielofunkcyjnej. Z uwagi na ogromną wartość historyczną i materialną zbiorów bibliotecznych koniecznym jest podjęcie natychmiastowych działań, mających na celu ich właściwe zabezpieczenie - stworzenie odpowiednich warunków do przechowywania, opracowywania i eksponowania. Wokół tych zbiorów po realizacji projektu zbudowany zostanie program wydarzeń spotkań, dyskusji, warsztatów, który przyciągnie publiczność lokalną i krajową w tym również specjalistów.
Wachlarz tematów programu kulturalno-edukacyjnego jest szeroki od spotkań poświęconych interpretacji sztuki współczesnej po tematykę nowej muzeologii w edukacji, filozofii pragmatyzmu i konstruktywizmu pedagogicznego.
Planowana wielofunkcyjna sala warsztatowa stanie się modelowym przykładem infrastruktury, dostosowanej do edukacji opartej o wzorce nowej muzeologii, utworzony zostanie program staży dla edukatorów z innych instytucji muzealnych z Polski i Europy. Na V piętrze powstanie nowoczesna czytelnia, w której utworzone zostaną komputerowe stanowiska pracy z dostępem do elektronicznego katalogu kartkowego. Działalność biblioteki zostanie rozszerzona o otwarte dla publiczności spotkania i wykłady promujące czytelnictwo.

Projekt 2

projekt: **Magazyn studyjny dla Muzeum sztuki w Łodzi- budynek J**	
beneficjent: Muzeum Sztuki w Łodzi	
wartość: **9,4 mln PLN**	dofinasowanie unijne: **6,6 mln PLN**
termin realizacji: do końca czerwca 2018 r.	
informacje o projekcie:	

Celem projektu jest adaptacja zniszczonego i niefunkcjonalnego obiektu na nowoczesny i funkcjonalny magazyn studyjny, dzięki któremu możliwym będzie przechowywanie muzealiów ale również podjęcie nowatorskich działań kulturalnych i edukacyjnych. Przewidziane jest również wyposażenie budynku J w sprzęt niezbędny do prowadzenia działalności. Magazyn studyjny jest szansą dopełnienia publicznej misji muzeum poprzez uzupełnienie „jawnej" sfery działalności muzeum o przestrzeń, w którym goście muzeum mogliby uzupełnić swoją percepcję instytucji muzeum o jej funkcję gromadzenia, katalogowania, przechowywania oraz magazynowania zbiorów.
Magazyn studyjny jako miejsce pracy edukacyjnej z gośćmi dzielił się będzie na dwie części.
1. Sala warsztatowa, ogólnodostępna, dla ok. 30 osób, z możliwością projekcji multimedialnej i pracy warsztatowej, z możliwością okazania w niej pojedynczego obiektu muzealnego grupie zwiedzających, lub innych przedmiotów (min. 60 m2), duża możliwość aranżacji pomieszczenia

poprzez ustawienie mobilnych krzeseł i blatów, możliwość pracy „mokrej” (zlew).
2. Przestrzeń magazynowa, (zamknięta dla zwiedzających), oddzielona bezpieczną szybą od zwiedzających, z oświetleniem sterowanym z zewnątrz, z sali warsztatowej, wielostrefowym, pozwalającym na wyodrębnienie światłem konkretnych obiektów.
W ramach publicznie dostępnego programu prowadzonego w magazynie studyjnym przewidziano 3 ścieżki edukacyjne: - problem muzealniczy (warsztat pozwala wniknąć w rdzeń instytucji muzeum, jakim jest gromadzenie zbiorów), -Problem konserwacji dzieła sztuki (warsztat pozwala dotknąć istotnej funkcji instytucji muzeum, jaką jest konserwacja zbiorów), - Problem opakowania (warsztat pozwala dotknąć ukrytego przed zwiedzającymi elementu opieki nad zbiorami w instytucji muzeum jakim jest tworzenie skrzyń magazynowych i/lub transportowych na dzieła sztuki).

Projekt 3

projekt: **Aranżacja i wykonanie ekspozycji i wyposażenia Centrum Nauki i Techniki w Łodzi**	
beneficjent: EC1 Łódź – Miasto Kultury w Łodzi	
wartość: **45,6 mln PLN**	dofinasowanie unijne: **18,4 mln PLN**
termin realizacji: do końca czerwca 2017 r.	
informacje o projekcie:	
Celem projektu jest stworzenie w Centrum Nauki i Techniki w Łodzi nowoczesnej, interaktywnej wystawy, prezentującej dorobek kulturowy ludzkości, w tym naukowy, przy wykorzystaniu skansenu urządzeń elektrowni oraz nowych eksponatów. Wystawa interaktywna przyjmie formę ścieżek dydaktycznych, co pozwoli na uzyskanie synergii działań kulturalnych i edukacyjnych. W ramach projektu powstanie wystawa stała, obejmująca 3 ścieżki: Przetwarzanie energii; Mikroświat-Makroświat; Rozwój wiedzy i cywilizacji. Aktualnie w zrewitalizowanym obiekcie EC-1 Zachód w Łodzi zlokalizowany jest skansen odnowionych zabytkowych maszyn przemysłowych, który zostanie „ożywiony” dzięki realizowanemu projektowi. Realizacja projektu umożliwi efektywne wykorzystanie potencjału dziedzictwa kulturowego miasta Łodzi. Dodatkowo projekt wpłynie na rozwój turystyki kulturowej i biznesowej oraz poprawi sytuację na rynku pracy poprzez stymulowanie przemysłów kreatywnych.	

Projekt 4

projekt: **Zakup instrumentarium do prowadzenia działalności kulturalnej przez Akademię Muzyczną w Łodzi**	
beneficjent: Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi	
wartość: **20,4 mln PLN**	dofinasowanie unijne: **14 mln PLN**
termin realizacji: do końca września 2018 r.	
informacje o projekcie:	
Celem projektu jest rozwój dziedzictwa kulturowego poprzez zwiększenie dostępności do kultury i edukacji artystycznej oraz rozszerzenie oferty edukacyjno-artystycznej. Cel ten zostanie osiągnięty poprzez uzupełnienie i powiększenie zaplecza instrumentalnego, co zapewni poprawę warunków do tworzenia i prezentacji oferty kulturalnej i artystycznej uczelni, a tym samym wzbogacenia jej repertuaru i podniesienia jego jakości. Umożliwi to zwiększenie dostępności placówki oraz pozwoli na wykorzystanie pełnego potencjału zarówno studentów, jak i kadry naukowej. Zakres projektu obejmuje wyposażenie dwóch obiektów uczelni: Sali Koncertowej na ul. Żubardzkiej 2A i Regionalnego Ośrodka Kultury Edukacji i Dokumentacji Muzycznej (ROKEiDM) znajdującego się przy ul. 1 Maja 4.	

Projekt 5

projekt: **Przebudowa i rozbudowa budynku Zespołu Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi**	
beneficjent: Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi	
wartość: **21 mln PLN**	dofinasowanie unijne: **14 mln PLN**
termin realizacji: do końca września 2019 r.	
informacje o projekcie:	

Projekt polega na dobudowie budynku zawierającego:
- dwie sale koncertowe, zlokalizowane jedna nad drugą w centralnej części szkoły. Mniejsza sala (kameralna) przeznaczona jest dla 156 osób (w tym 4 osób niepełnosprawnych), większa (sala koncertowa) dla 254 osób (w tym 4 osób niepełnosprawnych),
- część administracyjną szkoły, składająca się z: pomieszczeń na pierwszym piętrze (część administracyjna szkoły – sekretariat, dyrektor, kancelaria, pokój nauczycielski, pomieszczeniami księgowości itp. oraz toalety obsługujące pracowników - wydatki niekwalifikowalne)
- część kulturalna budynku przeznaczona na działalność kulturalną, składająca się z: parteru (wejście główne z wiatrołapem, dyżurka, szatnie, sala koncertowa, magazyn instrumentów, sala ćwiczeń i przygotowań, reżyserka i amplitunery, zespół toalet przewidziane dla artystów dających koncerty), pierwszego piętra (garderoby artystów, duża sala ćwiczeń muzycznych oraz pomieszczenia związane ze sterowaniem i nagrywaniem dźwięku), drugiego piętra (sala kameralna, sala prób chóru, zespół toalet i sale ćwiczeń ruchu przewidziane dla artystów dających koncerty w sali małej). Podstawowym założeniem funkcjonalno–użytkowym dobudowanej części budynku jest organizowanie muzycznych imprez z udziałem osób trzecich (głównie muzyka poważna), obsługiwanych przez dwie sale koncertowe. Przewiduje się zakup wyposażenia elektroakustycznego, oświetlenia scenicznego oraz mebli. Dzięki realizacji Projektu przewiduje się znaczący rozwój dotychczasowej oferty kulturalnej o elementy oparte o nowe możliwości unowocześnionej infrastruktury szkoły, tj. liczne warsztaty m.in. kompozytorskie, folklorystyczne, uwypuklające specyfikę regionu, koncerty wybitnych muzyków z kraju i zagranicy, międzypokoleniowe muzykowanie - koncerty muzycznych rodzin, przedstawienia teatralne.